

# Regulamento – FIB Mirim 2007



## 1 – DA REALIZAÇÃO:

1.1 - O Festival Internacional de Inverno de Brasília é uma realização da Sociedade Brasília Cultural e da Universidade de Brasília, em parceria com o Governo do Distrito Federal através da Secretaria de Estado de Educação e Secretaria de Estado de Cultura, que ocorrerá no período de 02 a 15 de julho de 2007.

1.2 – O FIB Mirim2007 acontecerá na Universidade de Brasília no período de 02 a 08 de julho de 2007 e oferecerá os seguintes cursos:

**1.2.1– Oficinas Instrumentais, Oficinas Complementares, Prática de Conjunto, Musicativa - Curso para Professores das Escolas do GDF, Curso para Professores de Música.**

1.2.2 - O FIB Mirim2007 na segunda semana de 09 a 15 de julho de 2007, oferecerá:

**- CURSO DE FORMAÇÃO PARA EDUCADORES MUSICAIS DO ENSINO ESPECIAL**

**- CURSO MUSICOTERAPIA PARA PROFESSORES**

**- OFICINA DE MUSICOTERAPIA PARA CRIANÇAS AUTISTAS**

**- OFICINA DE MUSICOTERAPIA PARA CRIANÇAS PORTADORES DE SÍNDROME DE DOWN**

## 2 – DOS CURSOS:

2.1 **Oficinas Instrumentais** – serão oferecidas aulas individuais e em grupo para os seguintes instrumentos: Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo, Flauta Transversal, Violão para Iniciantes, Piano/Teclado em Grupo e Metais e Madeiras\*.

2.1.1 – **Violino e Viola** para alunos iniciados entre 05 e 16 anos,

2.1.2 - **Violoncelo e Contrabaixo** para alunos iniciados até 16 anos,

2.1.3 – **Flauta Transversal** para alunos entre 07 e 16 anos,

2.1.4 – **Violão** para alunos iniciantes entre 09 em diante,

2.1.5 – **Piano/Teclado em Grupo** para alunos entre 07 e 12 anos que já possuam noções gerais dos conceitos básicos de música: altura e duração do som e noções de leitura musical no pentagrama.

2.1.6 – **Metais \***

2.1.7 - **Madeiras \***

\* Obs: Estes Cursos estão reservados para os alunos dos Grupos convidados do FIB Mirim2007.

2.2 – As **Oficinas Complementares** e **Prática de Conjunto** – que ocorrerão na primeira semana de 02 a 08 de julho de 2007 fazem parte da programação das **Oficinas Instrumentais**, e os alunos com idade a partir de 07 anos estarão automaticamente inscritos em todas as atividades.

**2.3 - Musicativa - Curso para Professores das Escolas do GDF** - na primeira semana de 02 a 08 de julho de 2007, serão oferecidas as seguintes atividades nas Escolas do GDF: Flauta Doce e Musicalização, Voz e Movimento, Iniciação de Metais para Bandas, Percussão e Piano/Teclado em Grupo.

**2.4 - Musicativa - Curso para Professores de Música** - na primeira semana de 02 a 08 de julho de 2007, serão oferecidas as seguintes atividades na UnB, para professores de Música interessados: Violino, Flauta Transversal, Iniciação de Metais para Bandas, Percussão e Piano/Teclado em Grupo.

**2.5 - Musicativa - Curso de Formação para Educadores Musicais do Ensino Especial** - na segunda semana de 09 a 15 de julho de 2007, serão oferecidas aulas complementares ao Projeto de Formação continuada Arte Para Todos nas seguintes áreas: Educação Musical para Deficientes Auditivos, Educação Musical para Deficientes Visuais, Educação Musical para Deficientes Físicos.

**2.6 - CURSO MUSICOTERAPIA PARA PROFESSORES** - Música e Inclusão: uma abordagem da Musicoterapia no contexto escolar, na segunda semana de 09 a 15 de julho de 2007.

**2.7 - OFICINA DE MUSICOTERAPIA PARA CRIANÇAS** - atendimento em grupo de até 08 alunos para crianças de até 05 anos com Síndrome de Down, e atendimento individual para crianças autistas de até 10 anos, na segunda semana de 09 a 15 de julho de 2007.

### **3 – DOS HORÁRIOS:**

**3.1** - Os horários das oficinas do FIB Mirim2007 acontecerão em dois turnos: **Matutino - 8h30 às 12h00 e ou Vespertino - 14h15 às 18h15.**

**3.2** – Para **alunos entre 05 e 07 anos** (iniciados no Violino no Método Suzuki no nível Estrelinhas) serão oferecidas aulas de **Violino em Grupo no horário de 14h15 as 15h30.**

**Obs:** É obrigatória a presença dos pais durante as aulas.

**3.3** - Para alunos maiores de 08 anos é aconselhável a presença dos pais ou responsável durante as aulas, e obrigatória a presença dos mesmos na hora do almoço. O prazo de tolerância para buscar as crianças após as atividades é de 15 minutos, quando os alunos estarão assistindo as Apresentações no Auditório.

**Obs:** É aconselhável que os alunos tragam lanche individual e garrafa de água.

**3.4** – As aulas de Piano/Teclado em Grupo serão oferecidas para alunos entre 07 e 12 anos no turno matutino de 8h30 as 10h00. Os alunos estarão automaticamente inscritos nas Oficinas Complementares.

### **3.5 - HORÁRIOS PARA O CURSO DE PROFESSORES**

**3.5.1** – As aulas para professores e instrutores de música nas áreas de Violino, Flauta Transversal, Iniciação de Metais para Bandas e Percussão serão oferecidas na UnB, de 10h30 – 12h00.

**3.5.2** – As aulas para professores e instrutores de Música em Piano/Teclado em Grupo serão oferecidas na UnB, de **17h15 as 18h30**.

**Obs:** O Curso para Professores e Instrutores de Música só acontecerá se o número mínimo de vagas for preenchido.

**3.6** – Veja a seguir os horários de cada Curso:

### Academia de Música para Crianças

<b>Local: UnB</b>																																												
<b>1ª Semana:</b> 02 a 08 de Julho de 2007	<table border="1"> <thead> <tr> <th>MATUTINO</th> <th>ATIVIDADES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7"> <b>Prática de Conjunto</b>            8h30 – 10h00         </td> <td>Orquestra Sinfônica Juvenil</td> </tr> <tr> <td>Grupo Suzuki</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violinos</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Metais</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violão - Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Percussão</td> </tr> <tr> <td>Aula de Piano/Teclado em Grupo</td> </tr> <tr> <td rowspan="2"> <b>Oficinas Complementares</b>            10h15 – 12h00         </td> <td>Estilos Musicais</td> </tr> <tr> <td>Voz e Movimento</td> </tr> <tr> <td colspan="2">12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores</td> </tr> <tr> <td colspan="2">12h00 – 14h00 - Almoço</td> </tr> <tr> <td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>VESPERTINO</th> <th>ATIVIDADES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="10"> <b>Oficinas Instrumentais</b>            14H15 – 17H00         </td> <td>Violino</td> </tr> <tr> <td>Violino Estrelinhas</td> </tr> <tr> <td>Viola</td> </tr> <tr> <td>Violoncelo</td> </tr> <tr> <td>Contrabaixo</td> </tr> <tr> <td>Violão para Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Flauta Transversal</td> </tr> <tr> <td>Metais e Madeiras*</td> </tr> <tr> <td>Reservado para Grupos convidados</td> </tr> <tr> <td rowspan="6"> <b>Prática de Conjunto</b>            17h15 - 18h15         </td> <td>Orquestra Sinfônica Juvenil</td> </tr> <tr> <td>Grupo Suzuki</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violinos</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Metais</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violão - Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Percussão</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 20h30 - Jantar</td> </tr> <tr> <td colspan="2">21h00 – Concerto -</td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> </tbody></table>	MATUTINO	ATIVIDADES	<b>Prática de Conjunto</b> 8h30 – 10h00	Orquestra Sinfônica Juvenil	Grupo Suzuki	Grupo de Violinos	Grupo de Metais	Grupo de Violão - Iniciantes	Grupo de Percussão	Aula de Piano/Teclado em Grupo	<b>Oficinas Complementares</b> 10h15 – 12h00	Estilos Musicais	Voz e Movimento	12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores		12h00 – 14h00 - Almoço		<table border="1"> <thead> <tr> <th>VESPERTINO</th> <th>ATIVIDADES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="10"> <b>Oficinas Instrumentais</b>            14H15 – 17H00         </td> <td>Violino</td> </tr> <tr> <td>Violino Estrelinhas</td> </tr> <tr> <td>Viola</td> </tr> <tr> <td>Violoncelo</td> </tr> <tr> <td>Contrabaixo</td> </tr> <tr> <td>Violão para Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Flauta Transversal</td> </tr> <tr> <td>Metais e Madeiras*</td> </tr> <tr> <td>Reservado para Grupos convidados</td> </tr> <tr> <td rowspan="6"> <b>Prática de Conjunto</b>            17h15 - 18h15         </td> <td>Orquestra Sinfônica Juvenil</td> </tr> <tr> <td>Grupo Suzuki</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violinos</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Metais</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violão - Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Percussão</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 20h30 - Jantar</td> </tr> <tr> <td colspan="2">21h00 – Concerto -</td> </tr> </tbody> </table>	VESPERTINO	ATIVIDADES	<b>Oficinas Instrumentais</b> 14H15 – 17H00	Violino	Violino Estrelinhas	Viola	Violoncelo	Contrabaixo	Violão para Iniciantes	Flauta Transversal	Metais e Madeiras*	Reservado para Grupos convidados	<b>Prática de Conjunto</b> 17h15 - 18h15	Orquestra Sinfônica Juvenil	Grupo Suzuki	Grupo de Violinos	Grupo de Metais	Grupo de Violão - Iniciantes	Grupo de Percussão	18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos		18h30 – 20h30 - Jantar		21h00 – Concerto -	
	MATUTINO	ATIVIDADES																																										
	<b>Prática de Conjunto</b> 8h30 – 10h00	Orquestra Sinfônica Juvenil																																										
		Grupo Suzuki																																										
		Grupo de Violinos																																										
		Grupo de Metais																																										
		Grupo de Violão - Iniciantes																																										
		Grupo de Percussão																																										
		Aula de Piano/Teclado em Grupo																																										
	<b>Oficinas Complementares</b> 10h15 – 12h00	Estilos Musicais																																										
Voz e Movimento																																												
12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores																																												
12h00 – 14h00 - Almoço																																												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>VESPERTINO</th> <th>ATIVIDADES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="10"> <b>Oficinas Instrumentais</b>            14H15 – 17H00         </td> <td>Violino</td> </tr> <tr> <td>Violino Estrelinhas</td> </tr> <tr> <td>Viola</td> </tr> <tr> <td>Violoncelo</td> </tr> <tr> <td>Contrabaixo</td> </tr> <tr> <td>Violão para Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Flauta Transversal</td> </tr> <tr> <td>Metais e Madeiras*</td> </tr> <tr> <td>Reservado para Grupos convidados</td> </tr> <tr> <td rowspan="6"> <b>Prática de Conjunto</b>            17h15 - 18h15         </td> <td>Orquestra Sinfônica Juvenil</td> </tr> <tr> <td>Grupo Suzuki</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violinos</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Metais</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Violão - Iniciantes</td> </tr> <tr> <td>Grupo de Percussão</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos</td> </tr> <tr> <td colspan="2">18h30 – 20h30 - Jantar</td> </tr> <tr> <td colspan="2">21h00 – Concerto -</td> </tr> </tbody> </table>	VESPERTINO	ATIVIDADES	<b>Oficinas Instrumentais</b> 14H15 – 17H00	Violino	Violino Estrelinhas	Viola	Violoncelo	Contrabaixo	Violão para Iniciantes	Flauta Transversal	Metais e Madeiras*	Reservado para Grupos convidados	<b>Prática de Conjunto</b> 17h15 - 18h15	Orquestra Sinfônica Juvenil	Grupo Suzuki	Grupo de Violinos	Grupo de Metais	Grupo de Violão - Iniciantes	Grupo de Percussão	18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos		18h30 – 20h30 - Jantar		21h00 – Concerto -																				
VESPERTINO	ATIVIDADES																																											
<b>Oficinas Instrumentais</b> 14H15 – 17H00	Violino																																											
	Violino Estrelinhas																																											
	Viola																																											
	Violoncelo																																											
	Contrabaixo																																											
	Violão para Iniciantes																																											
	Flauta Transversal																																											
	Metais e Madeiras*																																											
	Reservado para Grupos convidados																																											
	<b>Prática de Conjunto</b> 17h15 - 18h15	Orquestra Sinfônica Juvenil																																										
Grupo Suzuki																																												
Grupo de Violinos																																												
Grupo de Metais																																												
Grupo de Violão - Iniciantes																																												
Grupo de Percussão																																												
18h30 – 19h30 - Apresentação dos Alunos																																												
18h30 – 20h30 - Jantar																																												
21h00 – Concerto -																																												

**Musicativa Escola - Curso para Professores de Música e Professores das Escolas do GDF**

<b>Local: UnB</b>		
<b>1ª Semana:</b> 02 a 08 de Julho de 2007	<b>MATUTINO</b>	<b>ATIVIDADES</b>
	<b>Curso para Professores de Música                  - UnB -</b>	
	10h30 – 12h00	
	Violino	
	Flauta Transversal	
	Iniciação de Metais para Bandas	
	Percussão	
Piano/Teclado em Grupo – 17h15 – 18h30		
12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores		
18h30 – 19h30 - Apresentação de Alunos		
18h00 – 20h30 - Jantar		
21h00 – Concerto -		

<b>Local: Escolas Públicas do GDF</b>		
<b>1ª Semana:</b> 02 a 08 de Julho de 2007	<b>VESPERTINO</b>	<b>ATIVIDADES</b>
	<b>Curso para Professores nas                  Escolas Públicas do GDF</b>	
	14H00 – 16H30	
	Flauta Doce e Musicalização	
	Voz e Movimento	
	Iniciação de Metais para Bandas	
	Percussão	
Piano/Teclado em Grupo		
18h30 – 19h30 - Apresentação de Alunos		
18h30 – 20h30 - Jantar		
21h00 – Concerto -		

## ARTE PARA TODOS - Curso para Educadores Musicais do Ensino Especial

<b>Local: UnB</b>	
<p><b>2ª Semana:</b> 09 a 15 de Julho de 2007</p> <p><b>Curso de Formação para Educadores Musicais do Ensino Especial - UnB -</b></p> <p>9H00 – 12h00 e 14H30 - 17H30</p>	<b>MATUTINO - ATIVIDADES</b>
	Oficina de Educação Musical para Deficientes auditivos
	Oficina de Educação Musical para Deficientes Visuais
	Oficina de Educação Musical para Deficientes Físicos
	12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores
	12h00 – 14h00 - Almoço
	<b>VESPERTINO - ATIVIDADES</b>
	Oficina de Educação Musical para Deficientes Auditivos
	Oficina de Educação Musical para Deficientes Visuais
	Oficina de Educação Musical para Deficientes Físicos
	18h30 – 19h30 - Apresentação de Alunos
	18h00 – 20h30 - Jantar
21h00 – Concerto -	

**- OFICINA DE MUSICOTERAPIA PARA CRIANÇAS -**

Local: **UnB**

**2ª Semana:**  
09 a 15 de Julho  
de 2007

**OFICINA DE  
MUSICOTERAPIA  
PARA CRIANÇAS  
AUTISTAS E  
PORTADORES DE  
SÍNDROME DE  
DOWN**

**- UnB -**

9H00 – 12h00  
e  
14H30 - 17H30

**MATUTINO - ATIVIDADES**

**09H00 – TURMA DE SÍNDROME DE DOWN**

- até 5 anos
- 08 vagas

**10H00 - Atendimento individual para criança Altista  
- até 10 anos  
- 02 vagas**

**11H00 - TURMA DE SÍNDROME DE DOWN**

- até 5 anos
- 08 vagas

**12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores**

**12h00 – 14h00 - Almoço**

**VESPERTINO - ATIVIDADES**

**14H30 - - TURMA DE SÍNDROME DE DOWN**

- até 5 anos
- 08 vagas

**15H30 - - Atendimento individual para criança  
Altista - até 10 anos  
- 02 vagas**

**16H30 - TURMA DE SÍNDROME DE DOWN**

- até 5 anos
- 08 vagas

**18h30 – 19h30 - Apresentação de Alunos**

**18h00 – 20h30 - Jantar**

**21h00 – Concerto -**

**- CURSO MUSICOTERAPIA PARA PROFESSORES -**

Local: **UnB**

**2ª Semana:**  
09 a 15 de Julho  
de 2007

**MÚSICA E  
INCLUSÃO:  
CURSO PARA  
PROFESSORES**

**- UnB -**

9H00 – 12h00  
e  
14H30 - 17H30

**MATUTINO - ATIVIDADES**

**ATIVIDADE PRÁTICA**

12h15 - 13h00 - Concerto dos Professores

12h00 – 14h00 - Almoço

**VESPERTINO - ATIVIDADES**

**ATIVIDADE TEÓRICA**

18h30 – 19h30 - Apresentação de Alunos

18h00 – 20h30 - Jantar

21h00 – Concerto -

#### **4 – DAS APRESENTAÇÕES E CONCERTOS:**

**4.1** - Haverá diariamente Apresentações de Alunos, no horário de 18h30 às 19h30. Essas atividades acontecerão no Campus da UnB.

**4.2** – Haverá diariamente Concertos de Professores e convidados do FIB Jovem às **12h15** às 13h00 no Campus da UnB.

**4.3** – Haverá as **21H00** o Circuito FIB Concertos, que acontecerá fora do Campus da Universidade de Brasília, em salas de concertos no Plano Piloto e nas Cidades Satélites.

**4.4** – A frequência dos alunos nas atividades artísticas será computada para a concessão do certificado de participação do FIB emitido pela Universidade de Brasília. O Aluno deverá ter no mínimo 80% de presença nos concertos.

#### **5 – DA INSCRIÇÃO:**

**5.1** – Poderão se inscrever no FIB Mirim2007 crianças e adolescentes entre 5 e 16 anos, professores e instrutores de música para crianças e ensino especial.

**5.2** - As inscrições pela internet estarão abertas até 01 de julho de 2007.

**5.2.1** - A partir do dia 02 de julho, as inscrições serão aceitas, conforme a disponibilidade de vagas e poderão ser feitas na secretaria do Festival.

**5.3 – PROCEDIMENTO PARA EFETIVAR A INSCRIÇÃO:** o aluno deverá preencher a ficha de inscrição disponível no site, pagar o boleto em qualquer agência da rede Bancária ou via on-line caso possua conta no Banco do Brasil.

**Atenção:** O Boleto é válido por 48h00. Caso o pagamento não seja efetivado neste período, **a inscrição será invalidada**, devendo o candidato preencher novamente a ficha de inscrição disponível no SITE, e realizar todo o procedimento de pagamento novamente.

**Obs:** Após a compensação bancária da taxa de inscrição, o aluno receberá um e-mail de confirmação com seu número de inscrição e as atividades para as quais se inscreveu. Na Página de Acompanhamento o aluno poderá acompanhar em que passo está a sua inscrição, imprimir novos boletos para pagamento e também o comprovante de inscrição.

**5.3.1 – A efetivação da inscrição só será confirmada após o pagamento da taxa.**

**Obs:** No primeiro dia de curso, o aluno receberá material explicativo (crachá, pasta e etc..) sobre a organização do Festival e as atividades que nele ocorrerão, mediante apresentação do comprovante de inscrição e de depósito bancário.

**5.4** – Os Projetos Sociais e os participantes do Curso ARTE PARA TODOS estão isentos do pagamento da taxa de inscrição, mas deverão preencher a ficha de inscrição no campo “Projetos Sociais Convidados”.

## **6 – DA ACEITAÇÃO NO CURSO:**

**6.1** – A aceitação no festival se dará mediante o cumprimento das exigências regulamentares, ordem de inscrição, disponibilidade de vaga nos diversos cursos e comprovação de pagamento da taxa de inscrição.

**6.2** – Em caso de não aceitação no Festival ou desistência, o valor da taxa de inscrição não poderá ser devolvido.

## **7 – DO CERTIFICADO:**

**7.1** – Os alunos receberão um certificado emitido pela UnB mediante a comprovação da inscrição e a um mínimo de frequência de 80 por cento nas aulas e atividades complementares.

**7.2** – **O certificado será enviado pelos Correios e demora muito!**

## **8 – DOS DEVERES DO ALUNO:**

**8.1** – Os alunos deverão trazer seu próprio material de trabalho (instrumento, estante, metrônomo, partituras, etc.).

**8.2** – Os alunos serão responsáveis por todas as suas despesas pessoais, gastos adicionais com alimentação, xérox ou transporte fora do previsto pela coordenação do evento.

**8.3** – Os alunos deverão trazer carteira de identidade ou passaporte (se estrangeiro) e, em caso de aluno menor, documento de autorização do responsável.

## **9 – DAS BOLSAS:**

O Festival oferecerá 50 bolsas nas duas modalidades de incentivo:

**Bolsa Integral:** alojamento com café da manhã e alimentação e Transporte Local.

**Bolsa Parcial:** Alojamento com café da manhã **ou** alimentação.

**Para receber uma Bolsa integral ou parcial o candidato deverá:**

1. Preencher a ficha de inscrição específica e se dispôr a fazer pelo menos duas apresentações em escolas da rede pública ou hospitais. O repertório poderá ser repetido nos dois locais e deverá ter no mínimo 30 minutos de música.
2. Enviar para o e-mail [fibmirim2007@gmail.com](mailto:fibmirim2007@gmail.com)
  - Duas cartas de recomendação de professores de renome na área, com e.mail e telefone para contato.

- Release de suas atividades artísticas. (locais onde se apresentou, link na internet se houver etc...).
- Currículo Vitae.
- Programa que pretende tocar. Este programa poderá ser solo ou qualquer modalidade de Música de Câmara caso o grupo já venha fechado. Neste caso, todos os integrantes receberão bolsa integral desde que atendam os critérios exigidos neste Edital.

**ATENÇÃO!** Em função da exigüidade do tempo, a coordenação do Festival analisará as propostas e enviará o resultado por e.mail na ordem de chegada das solicitações. Não haverá data limite para divulgação da lista dos aprovados.

**Para concessão da bolsa integral é imprescindível que o candidato faça as apresentações nas escolas/ou hospitais. Caso contrário ele concorrerá tão somente na categoria de bolsa parcial.**

## **10 – DAS ACOMODAÇÕES:**

**10.1** – O Festival oferece 100 vagas para acomodações em alojamento com café da manhã pelo preço de R\$ 18,00/dia.

**10.2** – Os alunos interessados poderão preencher uma ficha de inscrição específica disponível no site, pagar o boleto em qualquer agência da rede Bancária ou via on-line caso possua conta no Banco do Brasil. **Atenção:** O Boleto é válido por 48h00. Caso o pagamento não seja efetivado neste período, **a reserva será invalidada**, devendo o candidato preencher novamente a ficha de inscrição disponível no SITE, e realizar todo o procedimento de pagamento novamente.

## **11 - DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS:**

**11.1** – A coordenação do FIB Mirim2007 não se responsabiliza por roubos, extravios ou danos em instrumentos musicais, bagagens e objetos pessoais.

**11.2** – A coordenação não disponibilizará o telefone do Festival para ligações e acesso à internet.

**11.3** – A participação no FIB Mirim2007 implica automaticamente na cessão dos direitos de imagem do aluno para a divulgação do Festival, sem fins comerciais.

**11.4** – Os casos especiais serão resolvidos ou analisados pela coordenação.